



Ciencias Sociales

Historia

A decorative border consisting of a continuous line of small, stylized globe icons in shades of blue and green, framing the entire page.

Grado Sexto

Segundo Periodo

INSTITUCIÓN EDUCATIVA ALFONSO LÓPEZ PUMAREJO
PLAN DE ÁREA

NIVEL ESCOLAR: BÁSICA SECUNDARIA	INTENSIDAD HORARIA: 2 HORAS
ASIGNATURA: HISTORIA	GRADO: SEXTO
ÁREA: CIENCIAS SOCIALES	PERIODO: SEGUNDO

ESTÁNDAR BÁSICO DE COMPETENCIA:

FACTORES

Relación de la historia y la cultura.

ENUNCIADOS

Reconozco y valoro la presencia de diversos legados culturales de diferentes épocas regiones para el desarrollo de la humanidad.

SUBPROCESOS

Identifico las características básicas de los documentos que utilizo (Que tipo de documento es, Quien es el autor, A quien está dirigido, De que habla) para lo cual comparo diferentes culturas con la sociedad colombiana actual, propongo explicación para semejanzas y diferencias que encuentro.

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Por qué cuando llegan los españoles a América se sorprendieron con la economía y el nivel de vida que tenían los pueblos indígenas?

COMPETENCIAS

INTERPRETATIVA

Explica el inicio de la humanidad y evolución de las culturas indígenas.

ARGUMENTATIVA

Describe las relaciones entre las culturas de América y las culturas precolombinas

PROPOSITIVA

Maneja las semejanzas y diferencias entre las culturas precolombinas.

LABORAL

Analiza la parte social de las diferentes culturas.

CIUDADANA

Hace comparaciones de los diferentes gobiernos de las culturas precolombinas.

GRUPOS TEMÁTICOS

CONTENIDOS

- Culturas de América y Colombia
- Localización de las culturas Americanas Mayas Aztecas, Incas.
- Antiguos habitantes del Perú
- Antiguos habitantes de Colombia, Quimbayas, cultura de Tierra Adentro, San Agustín, Calimas, Muisca y Tairona.

LOGROS ESPERADOS

Establecer la ubicación de cada una de las culturas precolombinas que poblaron América: mayas, incas, aztecas.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

- Trabajo en clase
- Talleres
- Revisión de cuadernos
- Análisis de lecturas

PROCESOS EDUCATIVOS DEL ÁREA

METODOLOGÍA

Explicación del tema
Consultas y exposiciones
Análisis de lectura
Mapas conceptuales
Pregunta problematizadora

MATERIAL DIDÁCTICO

- Mapas para ubicar
- Texto guía
- Revistas

EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS

CRITERIOS	DESEMPEÑOS
COGNITIVO	SUPERIOR. Fundamenta procesos de cada cultura precolombina para la consolidación de su estructura social, política, económica y cultural.
	ALTO Interpreta los procesos de cada cultura precolombina para la consolidación de su estructura social, política, económica y cultural
	BÁSICO Describe los procesos de cada cultura precolombina para la consolidación de su estructura social, política, económica y cultural.
	BAJO Se le dificulta interpretar los procesos de cada cultura precolombina para la consolidación de su estructura social, política, económica y cultural.
PERSONAL	SUPERIOR Sustenta soluciones que pusieron en práctica las civilizaciones para resolver sus problemas.
	ALTO Elabora contenidos que tiene que ver con legados culturales, sociales y económicos que ayuden a una buena comprensión de los eventos sociales.
	BÁSICO Desarrolla cuestionarios con claridad sobre las civilizaciones.
	BAJO Diferencia las culturas de América y de Colombia
SOCIAL	SUPERIOR Propone modos de vida, de relación entre el medio ambiente americano y colombiano y la vida de sus habitantes.
	ALTO Utiliza materiales adecuadamente. Se comporta correctamente en una sociedad. Conserva muy claro el concepto de organización personal y grupal.
	BÁSICO Conoce y maneja conceptos bien definidos de los temas..
	BAJO Utiliza y ejecuta textos y resúmenes para comprender el estudio de las ciencias sociales.

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS DE APOYO

DEBILIDADES EN EL PROCESO FORMATIVO: (plan especial de apoyo)

Retroalimentación
 Desarrollo de talleres de refuerzo
 Exposiciones
 Cuestionarios

A decorative border consisting of a continuous line of small globe icons, each showing the Americas, surrounding the entire page.

METAS DE CALIDAD

Al terminar el periodo el 25% de los estudiantes deben diferenciar y comprender las características de las culturas de América, culturas precolombinas