# Educación Física

Grado Tercero

Segundo período

# INSTITICIÓN EDUCATIVA ALFONSO LÓPEZ PUMAREJO PLAN DE ÁREA

NIVEL ESCOLAR: BÁSICA PRIMARIA	INTENSIDAD HORARIA: 2 HORAS
ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA	GRADO: TERCERO
ÁREA: ED. FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PERIODO: SEGUNDO

# ESTÁNDAR BÁSICO DE COMPETENCIA

## **FACTORES**

PRÁCTICA RECREATIVA.

#### **ENUNCIADOS**

Comprende la importancia de la práctica recreativa y deportiva al aire libre.

# **SUBPROCESOS**

Realiza prácticas deportivas al aire libre.

## FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Comprende los niños la importancia de la práctica deportiva al aire libre?

## **COMPETENCIAS**

## **INTERPRETATIVA**

- Realiza ejercicios combinando ritmos y resistencia utilizando elementos y aplicando los movimientos de su esquema y ajuste corporal
- Desarrolla capacidades perceptivas motrices a través de la estimulación sensorial, ejecutando diferentes movimientos de su esquema corporal.

# **ARGUMENTATIVA**

Identifico las tareas y acciones en las que los otros (padres, pares, docentes) son mejores que yo. Busco aprender de la forma como los otros actúan y obtienen resultados.

# **PROPOSITIVA**

Expresa mis sentimientos y emociones mediante distintas formas y lenguajes (gestos, palabras, pintura, teatro, juegos, etc.).

# **LABORAL**

Reconozco las emociones básicas (alegría, tristeza, rabia, temor) en mi y en las otras personas.

# **CIUDADANA**

Identifico mis emociones y reconozco su influencia en mi comportamiento y decisión.

# **GRUPOS TEMÁTICOS**

## **CONTENIDOS**

- · Desplazamiento con ritmos
- Caminando
- Saltando
- Trotando
- Marchando

## **LOGROS ESPERADOS**

Combina desplazamientos, marcha, carrera, saltos, teniendo en cuenta el ritmo.

## PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

Uniforme adecuado y completo (el de la Institución), asistencia puntual, aportes del material para realizar la clase, participación en clase.

# PROCESOS EDUCATIVOS DEL ÁREA

# **METODOLOGÍA**

Se parte de lo más sencillo que es caminar recto mirando al frente y con movimientos coordinados de pies y brazos, troto corto normal, levantar las piernas realizando la respiración adecuada. Después correr moderadamente usando los espacios disponibles '50-100mts'. Saltar la cuerda y otros obstáculos, caminar en un pie por una línea o una tabla a poca altura ayudándose con los brazos para guardar el equilibrio.

# **MATERIAL DIDÁCTICO**

- Material humano
- Lazos, líneas trazadas en el suelo
- Tablón de madera
- Espacio (patio)
- Pañuelos

#### **EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS**

CRITERIOS	DESEMPEÑOS
COGNITIVO	SUPERIOR Desarrolla actividades de exigencia física para aumentar sus posibilidades deportivas incluso competitivas.
	ALTO Realiza correctamente movimientos combinando el ritmo.  BÁSICO Realiza movimientos combinando el ritmo.
	BAJO Realiza algunos movimientos llevando ritmo.
PERSONAL	SUPERIOR  Contextualiza actividades físicas para desarrollar habilidades motoras que le permitan
	desarrollar un adecuado esquema corporal ALTO
	Diferencia con facilidad movimientos llevando el ritmo adecuado

	BÁSICO	
	Diferencia movimientos llevando ritmo.	
	BAJO	
	Diferencia algunos movimientos llevando el ritmo.	
	SUPERIOR	
SOCIAL	Intercambia actividades físicas con sus pares donde realizan ejercicios en grupo que	
	desarrollan su rendimiento físico.	
	ALTO	
	Maneja ejercicios llevando el ritmo y utilizando diferentes elementos.	
	BÁSICO	
	Utiliza elementos llevando el ritmo en diferentes ejercicios.	
	BAJO	
	Realiza algunos ejercicios llevando el ritmo.	

# ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS DE APOYO

# DEBILIDADES EN EL PROCESO FORMATIVO (plan especial de apoyo)

Realizar ejercicios elementales de movimientos conservando el equilibrio corporal.

# **METAS DE CALIDAD**

Alcanzar a corto, mediano y largo plazo, que el estudiante adquiera las condiciones físicas necesarias para su desempeño en cualquier actividad laboral, lúdica, recreativa, competitiva etc. por la cual sea requerido.