

Educación Física

Grado tercero



Tercer período

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA ALFONSO LÓPEZ PUMAREJO
PLAN DE ÁREA**

NIVEL ESCOLAR: BÁSICA PRIMARIA	INTENSIDAD HORARIA: 2 HORAS
ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA	GRADO: TERCERO
ÁREA: ED. FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PERIODO: TERCERO

ESTÁNDAR BÁSICO DE COMPETENCIA

FACTORES

MOVIMIENTO CORPORAL

ENUNCIADOS

Establece relaciones dinámicas entre su movimiento corporal y el uso de implementos.

SUBPROCESOS

Coordina sus movimientos con diferentes ritmos y posiciones.

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo se puede lograr que los niños coordinen de forma armónica sus movimientos adaptándolos a diferentes ritmos y posiciones?

COMPETENCIAS

INTERPRETATIVA

- Realiza movimientos de su cuerpo, en diferentes posiciones ejecutando el equilibrio en posición estática y desplazamientos
- Experimentar las posibilidades de movimiento de su cuerpo en forma global, en relación con el tiempo y el espacio ejecutando diferentes movimientos de su esquema corporal con ayuda de elementos.

ARGUMENTATIVA

Comprende que mis acciones pueden afectar a la gente cercana y que las acciones de la gente cercana pueden afectarme a mí.

PROPOSITIVA

Identifica las tareas y acciones en las que los otros (padres, pares, docentes) son mejores que yo. Busco aprender de la forma como los otros actúan y obtienen resultados.

LABORAL

Entrando el sentido de las acciones reparadoras es decir, de las acciones que buscan enmendar el daño causado cuando incumpla normas y acuerdos.

CIUDADANA

Respeto las ideas expresadas por otros, aunque sean diferentes de las mías.

GRUPOS TEMÁTICOS

CONTENIDOS

- Tipos de formación marcha, y desplazamientos.
- Saltos en diferentes formas.
- Salto en un pie a pies juntos.
- Salto a diferente altura.
- Salto con elementos.
- Salto con obstáculos.
- Ejercicios rítmicos con elementos.
- Ejercicios con pelotas bastones, aros.

LOGROS ESPERADOS

Desarrolla la atención y la relación aplicando el control corporal en diferentes posiciones, ejercitando el equilibrio en posición estática y desplazamiento.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

Uniforme de Educación Física, Institución Educativa, disciplina, participación, manejo de elementos

PROCESOS EDUCATIVOS DEL ÁREA

METODOLOGÍA

Desarrollar ejercicios y competencias atléticas y a su vez trabajando la parte recreativa.

MATERIAL DIDÁCTICO

- Pitos
- Cinta
- Métrica
- Cronometro
- Conos
- Ajedrez
- Dominós
- Naipe
- Trique
- Damas, etc.

EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS

CRITERIOS	DESEMPEÑOS
COGNITIVO	SUPERIOR Comprende la adopción de posiciones y desplazamientos para alcanzar objetivos propuestos.
	ALTO Realiza correctamente movimientos de su cuerpo en diferentes posiciones.
	BÁSICO Realiza movimientos de su cuerpo en diferentes posiciones.
	BAJO Realiza algunos movimientos de su cuerpo en diferentes posiciones.

PERSONAL	SUPERIOR Desarrolla habilidades motoras y de equilibrio donde mejora su rendimiento físico y adquiere nuevas destrezas motoras.
	ALTO Utiliza el equilibrio correctamente en posiciones estática y desplazamientos.
	BÁSICO Utiliza el equilibrio en posiciones estáticas y desplazamientos.
	BAJO Utiliza el equilibrio en algunas posiciones.
SOCIAL	SUPERIOR Cumple con actividades de preparación física superando obstáculos siguiendo indicaciones aumentando cada vez el grado de exigencia.
	ALTO Utiliza correctamente tensión y relación en la práctica de posiciones de equilibrio estática y desplazamientos.
	BÁSICO Descubre tensión y relación en la práctica de posición de equilibrio.
	BAJO Descubre tensión y relajación en la práctica de algunas posiciones de equilibrio.

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS DE APOYO

DEBILIDADES EN EL PROCESO FORMATIVO (plan especial de apoyo)

Realizar los movimientos metodológicos para el salto alto en forma responsable.

METAS DE CALIDAD

Mejorar las relaciones interpersonales a través de las actividades recreativas.