

Lengua Castellana

Grado Séptimo

Introducción

En el área de Humanidades (Lengua Castellana y Comprensión Lectora y Escritural), los Estándares propuestos, no pueden aislarse. Es indispensable interrelacionarlos. Por tal motivo, fueron nombrados los enunciados con números romanos y los subprocesos con arábigos en sus cinco factores de organización. Con ello, se busca dar mayor agilidad a la elaboración de los planes y evitar la repetición en el copiado.



Primer período

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA ALFONSO LÓPEZ PUMAREJO
PLAN DE ÁREA**

NIVEL ESCOLAR: BÁSICA SECUNDARIA	INTENSIDAD HORARIA: 4 HORAS
ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA	GRADO: SEPTIMO
ÁREA: HUMANIDADES	PERIODO: PRIMERO

ESTÁNDAR BÁSICO DE COMPETENCIA

FACTORES

PRODUCCIÓN TEXTUAL

LITERATURA

MEDIOS MASIVOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS

ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN

ENUNCIADOS

- I. Conozco y utilizo algunas estrategias argumentativas que posibilitan la construcción de textos orales en situaciones comunicativas auténticas.
- II. Produzco textos escritos que responden a necesidades específicas de comunicación, a procedimientos sistemáticos de elaboración y establezco nexos intertextuales y extra textuales.
- V. Comprendo obras literarias de diferentes géneros, propiciando así el desarrollo de mi capacidad crítica y creativa
- VI. Caracterizo los medios de comunicación masiva y selecciono la información que emiten para clasificarla y almacenarla
- VIII. Reconozco, en situaciones comunicativas auténticas, la diversidad y el encuentro de culturas, con el fin de afianzar mis actitudes de respeto y tolerancia.

SUBPROCESOS

4. Elaboro un plan textual, jerarquizando la información que he obtenido de fuentes diversas.
5. Caracterizo estrategias argumentativas de tipo descriptivo.
6. Utilizo estrategias descriptivas para producir un texto oral con fines argumentativos.
9. Elaboro un plan textual, organizando la información en secuencias lógicas.
10. Produzco una primera versión del texto narrativo teniendo en cuenta personajes, espacio, tiempos y vínculos con otros textos y con mi entorno.
11. Reescribo un texto, teniendo en cuenta aspectos de coherencia (unidad temática, relaciones lógicas, Consecutividad temporal...) y cohesión (conectores, pronombres, manejo de modos verbales, puntuación...)
22. Leo obras literarias de género narrativo, lírico y dramático, de diversa temática, época y región.
27. Reconozco las características de los principales medios de comunicación masiva.
35. Caracterizo el contexto cultural del otro y lo comparo con el mío.

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo Producir textos escritos que respondan a necesidades específicas de comunicación, a procedimientos sistemáticos de elaboración?

COMPETENCIAS

INTERPRETATIVA

Analiza la importancia de la gramática en el manejo del idioma.

ARGUMENTATIVA

Elabora textos teniendo en cuenta las categorías gramaticales y estructura oracional.

PROPOSITIVA

Establece relaciones entre la forma y el contenido de los textos que produce.

LABORAL

Da explicación de procesos a eventos mediante la elaboración de textos coherentes ante la forma de referencia.

CIUDADANA

Emplea oportunamente el diálogo para la solución de conflictos, dando el valor pertinente al cumplimiento de normas.

GRUPOS TEMÁTICOS

CONTENIDOS

- La argumentación.
- La exposición oral.
- Aplicación de:
 - Los determinantes.
 - El sustantivo.
 - El adjetivo.
 - Accidentes del verbo
 - Formas no personales del verbo.
 - El adverbio.
- Preposiciones y conjunciones.
- La oración gramatical.
- Clases de oraciones según su entonación.
- El párrafo.
- Clases de párrafo.
- La ficha bibliográfica.
- El tema en los escritos.
- Producción del final de un cuento.
- Literatura y géneros literarios mayores.
- La narrativa.
- Medios masivos de comunicación y sus características.
- Símbolos, signos.
- Niveles de la lengua: Barbarismos, arcaísmos.

LOGROS ESPERADOS

- Produce textos orales y escritos que respondan a necesidades específicas de comunicación, estableciendo nexos ínter textual y extra textual y hacer aportes significativos que propendan por una sana convivencia y excelente presentación personal.
- Emplea de forma correcta las normas para el uso de la lengua castellana en la elaboración, de textos orales y escritos.
- Plantea de forma clara y objetiva la temática en los textos que produce.
- Reconoce en la escritura una posibilidad lúdica de expresión y lo hace con claridad (coherencia, cohesión).

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

- Asistencia.
- Participación correcta y oportuna de las actividades propuestas (autoevaluación).
- Consignación clara y ordenada en su cuaderno.
- Elaboración de mapas conceptuales para afianzar los temas vistos.

- Elaboración y presentación oportuna y correcta de actividades.
- Corrección de errores en los talleres (coevaluación).
- Actitud ante los temas propuestos.
- Valoración preguntas tipo ICFES, exposiciones, trabajos escritos.

PROCESOS EDUCATIVOS DEL ÁREA

METODOLOGÍA

- | | |
|---------------------------------|---|
| • Clase práctica. | Actividades extra clase. |
| • Lectura (Motivación). | Valoraciones orales y escritas. |
| • Comentarios de la lectura. | Trabajos en grupo. |
| • Conclusiones. | Retroalimentación. |
| • Definiciones y consignación. | |
| • Mapas conceptuales. | Valoraciones orales y escritas (por tema) |
| • Actividades de afianzamiento. | Valoración por período tipo ICFES. |
| • Actividades de refuerzo. | |

MATERIAL DIDÁCTICO

- Diccionario.
- Recortes de revistas, periódicos.
- Libro de castellano.
- Cuaderno de apuntes.
- Graficas, copias.
- Sopa de letras.
- Crucigramas.
- Pruebas ICFES.

EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS

CRITERIOS	DESEMPEÑOS
COGNITIVO	SUPERIOR Elabora textos orales y escritos que responden a necesidades específicas de comunicación empleando adecuadamente las normas morfosintácticas y semánticas del idioma, y estableciendo nexos inter y extra textuales.
	ALTO Elabora textos orales y escritos que responden a necesidades específicas de comunicación empleando adecuadamente normas morfosintácticas y semánticas del idioma.
	BÁSICO Elabora textos orales empleando adecuadamente algunas normas morfosintácticas y semánticas del idioma.
	BAJO Elabora textos incoherentes sin tener en cuenta las normas morfosintácticas y semánticas del idioma.
PERSONAL	SUPERIOR Participa activamente en trabajos tendientes a mejorar la presentación personal de la comunidad escolar.
	ALTO Usa correctamente el uniforme oficial o el vestuario previamente acordado. No usa maquillaje ni accesorios excluidos según el Pacto de Convivencia.
	BÁSICO Usa correctamente el uniforme oficial o el vestuario previamente acordado. Tiene llamados de

	atención. BAJO No usa correctamente el uniforme oficial o el vestuario previamente acordado y/o maquillaje o accesorios no permitidos.
SOCIAL	SUPERIOR Lidera y/o apoya activamente propuestas para revisar o mejorar las condiciones de convivencia del colegio.
	ALTO Analiza críticamente y con responsabilidad la convivencia Institucional, solicitando el reconocimiento de sus derechos y cumpliendo con los deberes que se le asignan.
	BÁSICO Cumple con las normas establecidas en el Pacto de Convivencia.
	BAJO No cumple con las normas establecidas en el Pacto de Convivencia.

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS DE APOYO

DEBILIDADES EN EL PROCESO FORMATIVO (plan especial de apoyo)

- Realizar análisis gramatical y sintáctico de oraciones extraídas de un texto (taller tipo ICFES).
- Reestructuración de oraciones simples y compuestas.
- Elaboración de estructura arbórea de una oración simple.
- Revisión y corrección de textos elaborados.

METAS DE CALIDAD

- Que el 40% de los estudiantes de séptimo produzca textos apropiados, siguiendo procedimientos de elaboración, y atendiendo a necesidades comunicativas.
- Que el 50% de estudiantes se motive a escribir y pierda la fobia al papel en blanco.