

Plan Lector

Grado Cuarto

Introducción

En el área de Humanidades (Lengua Castellana y Comprensión Lectora y Escritural), los Estándares propuestos, no pueden aislarse. Es indispensable interrelacionarlos. Por tal motivo, fueron nombrados los enunciados con números romanos y los subprocesos con arábigos en sus cinco factores de organización. Con ello, se busca dar mayor agilidad a la elaboración de los planes y evitar la repetición en el copiado.



Segundo período

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA ALFONSO LÓPEZ PUMAREJO
PLAN DE ÁREA**

| | |
|---------------------------------------|-----------------------------------|
| NIVEL ESCOLAR: BÁSICA PRIMARIA | INTENSIDAD HORARIA: 1 HORA |
| ASIGNATURA: PLAN LECTOR | GRADO: CUARTO |
| ÁREA: HUMANIDADES | PERIODO: SEGUNDO |

ESTÁNDAR BÁSICO DE COMPETENCIA

**FACTOR.
COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL**

ENUNCIADOS

III. Comprendo diversos tipos de texto, utilizando algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información.

SUBPROCESOS

3. Selecciono el léxico apropiado y acomodo mi estilo al plan de exposición así como al contexto comunicativo.
4. Adecuo la entonación y la pronunciación a las exigencias de las situaciones comunicativas en que participo.
11. Comprendo los aspectos formales y conceptuales (en especial: características de las oraciones y formas de relación entre ellas), al interior de cada texto leído.
13. Determino algunas estrategias para buscar, seleccionar y almacenar información: resúmenes, cuadros sinópticos, mapas conceptuales y fichas.

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo lograr que el estudiante tenga en cuenta el vocabulario, los detalles, las secuencias, la estructura y el uso del diccionario para mejorar la comprensión lectora a nivel literal?

COMPETENCIAS

INTERPRETATIVA

Identifica el vocabulario, los detalles, las secuencias, la estructura, que darán la interpretación correcta al texto que se lee.

ARGUMENTATIVA

Expone con claridad y precisión lo entendido en el texto, reconociendo en él, el vocabulario, los detalles, las secuencias y la estructura.

PROPOSITIVA

Da razón de cada una de sus respuestas, explicando con sus propias palabras.

LABORAL

Realizo mis intervenciones respetando el orden de la palabra previamente acordado.

CIUDADANA

Propongo distintas opciones cuando tomamos decisiones en el salón y en la vida escolar.

GRUPOS TEMÁTICOS

CONTENIDO

VOCABULARIO. (Significado de las palabras, frases y párrafos del lenguaje escrito, a partir del contexto)

DETALLES. (Ingredientes argumentales que componen y ayudan a la composición del sentido)

SECUENCIAS. (Organización de los eventos de un relato escrito, en forma lógica y ordenada)

ESTRUCTURA. (Identificación de la silueta o el formato del texto que se lee)

MANEJO DEL DICCIONARIO. (Orientación y aplicación sobre el uso del diccionario en el momento que el estudiante lo requiera)

LOGROS ESPERADOS

- Comprender y definir el significado de palabras desconocidas, y usarlas correctamente en un contexto.
- Descubrir determinados detalles en un texto.
- Identificar y organizar los eventos de un texto en forma lógica y secuencial.
- Reconocer afinidades semánticas a partir de raíces y familias de palabras.
- Aclarar, en el diccionario, los significados de ciertas palabras de la lectura.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

El docente planteará diferentes actividades de acuerdo con su creatividad y a través de las mismas evaluará las temáticas propuestas en el presente plan de área.

PROCESOS EDUCATIVOS DEL ÁREA

METODOLOGÍA

Se plantea la lectura de un texto o colección de textos con cada finalidad a trabajar (Vocabulario, detalles, secuencias, estructura y manejo del diccionario).

Desarrollo de consultas en el diccionario, talleres con preguntas abiertas, de selección múltiple, creación de textos a partir de los leídos y otras metodologías que cada docente desee aplicar.

MATERIAL DIDÁCTICO

- Lecturas propuestas por el docente
- Documentos.
- Libros de consulta.
- Lectura de texto colección semillas.
- Uso del texto “Competencias lectoras D. E. “respectivamente.
- Diccionarios.
- Videos
- Artículos de prensa o revistas.
- Fotocopias.
- Afiches
- Volantes.
- Sala de audiovisuales

EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS

| CRITERIOS | DESEMPEÑOS |
|-----------|---|
| COGNITIVO | SUPERIOR Reconoce la temática general de un texto, manejando adecuadamente el vocabulario a través del uso correcto del diccionario y el seguimiento de detalles, secuencias, estructuras y formato del mismo. |
| | ALTO Reconoce la temática de un texto, manejando el vocabulario a través del uso correcto del |

| | |
|-----------------|--|
| | diccionario y el seguimiento de detalles, secuencias, estructuras y formato del mismo. |
| | BÁSICO Reconoce la temática de un texto, manejando algunas veces el vocabulario a través del uso del diccionario y el seguimiento de detalles, secuencias, estructura y formato del mismo. |
| | BAJO Se le dificulta reconocer la temática de un texto, manejando el vocabulario a través del uso del diccionario y el seguimiento de detalles y secuencias, estructuras del mismo. |
| PERSONAL | SUPERIOR Relaciona su comportamiento social y académico con los presupuestos éticos del ser humano. |
| | ALTO Su comportamiento social y académico es coherente con el perfil del estudiante y los valores institucionales. |
| | BÁSICO Relaciona los valores con las normas de convivencia. |
| | BAJO Los valores y las normas de convivencia no priman en su comportamiento social y académico. |
| SOCIAL | SUPERIOR Promueve conciliaciones cuando hay cuando discusiones divergentes. |
| | ALTO Busca alternativas incluyentes cuando hay divergencias. |
| | BÁSICO Respeto posturas ajenas así no las comparta. |
| | BAJO Ridiculiza y/o desestima las posturas ajenas. |

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS DE APOYO

DEBILIDADES EN EL PROCESO FORMATIVO (plan especial de apoyo)

Realizar actividades que le permitan reconocer fácilmente el vocabulario, los detalles, las secuencia, la estructura en los textos, con el uso adecuado del diccionario.

METAS DE CALIDAD

Lograr que el 70 % de los estudiantes identifiquen las temáticas generales de un texto, manejando adecuadamente el vocabulario a través del uso correcto del diccionario y el seguimiento de detalles, secuencias, la estructura y formato del mismo.