

Inglés

Grado Tercero

Tercer período

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA ALFONSO LÓPEZ PUMAREJO
PLAN DE ÁREA**

NIVEL ESCOLAR: BÁSICA PRIMARIA	INTENSIDAD HORARIA: 1 HORA
ASIGNATURA: INGLÉS	GRADO: TERCERO
ÁREA: HUMANIDADES	PERIODO: TERCERO

ESTÁNDAR BÁSICO DE COMPETENCIA:

FACTORES

- Escucha.
- Lectura.
- Escritura.
- Monólogos.
- Conversación.

ENUNCIADOS

- Comprendo el lenguaje básico sobre mi familia, amigos juegos y lugares conocidos, si me hablan despacio y con pronunciación clara.
- Recorro frecuentemente a mi lengua materna para demostrar comprensión sobre lo que leo o me dicen.
- Empiezo a estructurar mis escritos estoy aprendiendo a leer y escribir en mi lengua materna. Por lo tanto mi nivel de inglés es más bajo.
- Hablo en inglés, con palabras y oraciones cortas y aisladas para expresar mis ideas y sentimientos sobre temas del colegio y mi familia.
- Participo en conversaciones con pronunciación clara y buena entonación.

SUBPROCESOS

- Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles y lo demuestro con gestos y movimientos.
- Demuestro comprensión de preguntas sencillas sobre mi, mi familia y mi entorno.
- Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés.
- Identifico a las personas que participan en una conversación.
- Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela.
- Disfruto la lectura como una actividad de esparcimiento que me ayuda a descubrir el mundo.
- Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.
- Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.
- Respondo brevemente a las preguntas qué, quién, cuándo y donde si se refieren a mi familia, mis amigos o mi colegio.
- Describo lo que estoy haciendo.
- Nombro algunas cosas que puedo hacer y que no puedo hacer.
- Describo lo que hacen algunos miembros de mi comunidad.
- Describo algunas características de mi mismo, de otras personas, de animales, de lugares y del clima.
- Uso expresiones cotidianas para expresar mis necesidades inmediatas en el aula.
- Refuerzo con gestos lo que digo para hacerme entender.
- Respondo a preguntas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno.
- Pido que me repitan el mensaje cuando no lo comprendo.

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Reconoce el estudiante palabras y frases cortas en Inglés, en lugares de su entorno?

COMPETENCIAS

LINGÜÍSTICA

Escucha comprensivamente mensajes sencillos sobre temas familiares.

Lee comprensivamente palabras y textos sencillos previamente conocidos.

PRAGMÁTICA

Responde por escrito preguntas sencillas utilizando el vocabulario aprendido.

SOCIOLINGÜÍSTICA

Realiza en forma oral descripciones sencillas sobre temas del colegio y la familia.

Participa en conversaciones sencillas con pronunciación clara y buena entonación, utilizando el lenguaje gestual para hacerse entender cuando sea necesario.

LABORAL

Organizacional) Recolecto y organizo datos de situaciones cercanas a mi entorno.

CIUDADANA

Identifico y expreso con mis propias palabras, las ideas y los deseos de quienes participamos en la toma de decisiones.

GRUPOS TEMÁTICOS

CONTENIDOS

- Mi salón de clase (partes y objetos); window, door, floor, roof, wall, board, chair, desk, lamp .
- Los oficios: baker, buildeer, Singer, actor, actress, soccer player, teacher, fireman, student, taxi driver.
- Los animales (dog, cat, birds, rabbit, parrot, pig, cow, horse).
- Presentación.
- Mi familia (mother, father, brother, sister, uncle, aunt, grand father, grand mother, cousin).
- Comandos básicos: sit down, stand up, to listen, silent, close, open, go out, come in.
-

LOGROS ESPERADOS

- Escuchar y comprender mensajes sencillos sobre temas familiares.
- Leer de forma comprensiva palabras y textos sencillos utilizando conocimientos y experiencias previas.
- Responder por escrito preguntas sencillas utilizando el vocabulario aprendido.
- Expresar en forma oral descripciones sencillas sobre temas del colegio y la familia.
- Participar en conversaciones sencillas sobre temas conocidos utilizando procedimientos verbales y no verbales.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

- Interés y participación en clase.
- Evaluación oral por medio de lecturas de palabras y frases.
- Salidas al tablero.
- Consignación ordenada y clara de contenidos.
- Ejercicios escritos.
- Ejercicio oral.
- Evaluación tipo ICFES al final del periodo.

PROCESOS EDUCATIVOS DEL ÁREA

METODOLOGÍA

- Pronunciación constante de las palabras.
- Observación de láminas.
- Lecturas cortas.
- Actividades lúdicas.
- Conversaciones sencillas.
- Crucigramas.
- Sopa de letras.

MATERIAL DIDÁCTICO

- Gráficas.
- Cartillas.
- Grabadora.
- CD'S.
- Carteles.

EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS

CRITERIOS	DESEMPEÑOS
COGNITIVO	SUPERIOR Escucha con atención e interpreta correctamente preguntas y mensajes sencillos sobre temas familiares.
	ALTO Escucha con atención e interpreta preguntas y mensajes sencillos sobre temas familiares.
	BÁSICO Algunas veces interpreta correctamente preguntas y mensajes sencillos sobre temas familiares.
	BAJO No interpreta en forma correcta preguntas y mensajes sencillos sobre temas familiares.
PERSONAL	SUPERIOR Su puntualidad y asistencia a clases son excelentes.
	ALTO Asiste puntualmente a clases.

	BÁSICO Su asistencia a clases es muy irregular.
	BAJO Con frecuencia llega tarde a clases o a la formación.
SOCIAL	SUPERIOR Es tolerante, respetuoso y solidario con mis compañeros.
	ALTO Respeto a sus compañeros.
	BÁSICO En ocasiones falta al respeto a sus compañeros.
	BAJO Constantemente falto al respeto a sus compañeros.

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS DE APOYO

DEBILIDADES EN EL PROCESO FORMATIVO: (plan especial de apoyo)

- Ejercicios en clase reforzando los temas vistos.
- Repetir palabras escuchadas en la grabadora.
- Exposición durante el periodo de carteles con el vocabulario enseñado.
- Integrar el vocabulario con otras áreas.

METAS DE CALIDAD

- Que el 70% de los estudiantes manejen las estrategias que les permita responder por escrito a preguntas sencillas.
- Que el 70% de los estudiantes manejen las estrategias que les permita participar en conversaciones sencillas sobre temas conocidos.