Gnglés

Grado Séplimo

Tercer período

INSTITICIÓN EDUCATIVA ALFONSO LÓPEZ PUMAREJO PLAN DE ÁREA

NIVEL ESCOLAR: BÁSICA SECUNDARIA	INTENSIDAD HORARIA: 2 HORAS
ASIGNATURA: INGLÉS	GRADO: SÉPTIMO
ÁREA: HUMANIDADES	PERIODO: TERCERO

ESTÁNDAR BÁSICO DE COMPETENCIA

FACTORES

Escritura.

ENUNCIADOS

Expreso mis ideas, sensaciones y sentimientos con oraciones cortas, claras y una pronunciación comprensible.

SUBPROCESOS

Escribo mensajes cortos y con diferentes propósitos relacionados con situaciones, objetos o personas de mi entorno inmediato.

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Pueden los estudiantes relatar acciones que realizaban en el pasado?

COMPETENCIAS

LINGÜÍSTICA

Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, mis amigos y mi entorno.

PRAGMÁTICA

Comprendo la idea general en una descripción y una narración.

SOCIOLINGÜÍSTICA

Comprendo textos literarios, académicos y de interés general, escritos con un lenguaje sencillo.

LABORAL

Elige y lleva a la práctica la solución o estrategia adecuada para resolver una situación.

CIUDADANA

Contribuyo, de manera constructiva, a la convivencia en mi medio escolar y en mi comunidad.

GRUPOS TEMÁTICOS

CONTENIDOS

- Tiempo progresivo pasado.
- Verbos regulares e irregulares, presente y pasado.
- Expresiones there en sus tres tiempos y formas.
- Plurales y singulares de los sustantivos.
- Vocabulario comercial.

LOGROS ESPERADOS

Comprender información básica planteada en pasado progresivo y presente para ser aplicada en la práctica.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

- Presentación de las actividades propuestas en clase.
- Asistencia.
- Cumplimiento de tareas.
- Talleres tipo ICFES.
- Uso del diccionario.
- Desarrollo de talleres relacionados con la construcción de mensajes cortos y con diferentes propósitos.
- Participación activa en clase.
- Trabajos individuales y grupales.
- Elaboración de carteleras.

PROCESOS EDUCATIVOS DEL ÁREA

METODOLOGÍA

- Dibujos.
- Carteleras.
- Caricaturas.
- Traducciones.
- Aprendizaje de vocabulario.
- Crucigrama.
- Sopa de letras.
- Presentación y pronunciación de los verbos regulares e irregulares, para su pronunciación y escritura.
- Elaboración de tarjetas y mensajes.

MATERIAL DIDÁCTICO

- Fotocopias.
- Objetos reales.
- Cds.
- Marcadores.
- Diccionario.
- Grabadora.
- Tablero.
- Textos, en ingles.

EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS

CRITERIOS	DESEMPEÑOS
COGNITIVO	SUPERIOR Comprendo, pregunto, respondo y escribo información básica utilizando correcta y eficazmente el pasado progresivo y las expresiones there be.
	ALTO Comprendo pregunto, respondo y escribo información básica utilizando el pasado progresivo.
	BÁSICO Pregunto, respondo y escribo información básica indagando sobre el uso correcto del pasado progresivo.
	BAJO Manifiesto dificultad y poco interés al preguntar, responder y escribir información básica.
PERSONAL	SUPERIOR Manifiesto razones o explicaciones sobre el por qué de lo contrario a la dignidad humana de cualquier forma de exclusión.
	ALTO Asumo una actitud crítica o de rechazo ante cualquier forma de exclusión que se me plantee.
	BÁSICO Relaciono los valores con las normas de convivencia.
	BAJO No relaciono los valores con las normas de convivencia.
SOCIAL	SUPERIOR Aplico conocimientos de las áreas al dar cuenta de mi comportamiento frente a la justicia, libertad y dignidad.
	ALTO Lidero y apoyo propuestas para crear condiciones de respeto por la forma de ser de los demás y por el reconocimiento de sus derechos.
	BÁSICO Cumplo con las normas establecidas en el manual de convivencia.
	BAJO Soy egoísta con mis pertenencias y no acepta compartir mis cosas con los demás afectando el ambiente.

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS DE APOYO

DEBILIDADES EN EL PROCESO FORMATIVO: (plan especial de apoyo)

Elaboración y sustentación de talleres de refuerzo relacionados con presente y pasado progresivo y las expresiones there be, de acuerdo a las debilidades observadas durante el proceso.

METAS DE CALIDAD

Garantizar la adquisición del proceso de aprendizaje del 65% de los estudiantes en la comprensión de información básica.