

Lengua Castellana

Grado Décimo

Introducción

En el área de Humanidades (Lengua Castellana y Comprensión Lectora y Escritural), los Estándares propuestos, no pueden aislarse. Es indispensable interrelacionarlos. Por tal motivo, fueron nombrados los enunciados con números romanos y los subprocesos con arábigos en sus cinco factores de organización. Con ello, se busca dar mayor agilidad a la elaboración de los planes y evitar la repetición en el copiado.



Cuarto período

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA ALFONSO LÓPEZ PUMAREJO
PLAN DE ÁREA**

| | |
|---|------------------------------------|
| NIVEL ESCOLAR: BÁSICA SECUNDARIA | INTENSIDAD HORARIA: 3 HORAS |
| ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA | GRADO: DÉCIMO |
| ÁREA: HUMANIDADES | PERIODO: CUARTO |

ESTÁNDAR BÁSICO DE COMPETENCIA

FACTORES

MEDIOS MASIVOS DE COMUNICACIÓN Y OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS

EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA O PRODUCCIÓN TEXTUAL

COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL

LITERATURA

ÉTICA DE LA COMUNICACIÓN

ENUNCIADOS

IV- Interpretación crítica de la información difundida por los medios de comunicación de masas

V- Apropiación crítica y expresión de respeto por los lenguajes no verbales como parte de la diversidad cultural y social para desarrollar procesos comunicativos intencionados.

I - Producción de textos argumentativos que evidencien el conocimiento de la lengua y el control sobre su uso en contextos comunicativos orales y escritos.

II – Comprensión e interpretación de textos con actitud crítica y capacidad argumentativa.

III- Apropiación crítica y creativa de diferentes manifestaciones literarias del contexto Universal.

VI- Expresión de respeto por la diversidad cultural y social del mundo contemporáneo, en las situaciones comunicativas, en las cuales le corresponda intervenir.

SUBPROCESOS

15- Comprendo el papel que cumplen los medios de comunicación masiva en el contexto social, cultural, económico y político de las sociedades contemporáneas.

16- Infiero las implicaciones de los medios de comunicación masiva en la conformación de los contextos sociales, culturales, económicos, políticos del país.

19- Doy cuenta del uso del lenguaje verbal o no verbal en manifestaciones humanas como: los grafitis, la publicidad, los símbolos patrios, las canciones, los caligramas, entre otros.

4- Evidencio en mis producciones textuales el conocimiento de los diferentes niveles de la lengua y el control sobre el uso que hago de ellos en contextos comunicativos.

7- Relaciono el significado de los textos que leo con los contextos sociales, culturales y políticos en los cuales se han producido.

11- Leo textos literarios de diversa índole, género, temática y origen.

26- Comprendo que en la relación intercultural con las comunidades indígenas y afro colombianas deben primar el respeto y la igualdad, lo que propiciará el acercamiento sociocultural entre todos los colombianos.

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Qué conocemos sobre medios masivos de Comunicación?

¿Qué se conoce de los lenguajes no verbales que nos identifican y diferencian de otras culturas?

¿Cómo aprender a identificar, valorar y respetar las raíces étnicas que nos caracterizan cuando se tiene la oportunidad de hablar de ellas?

COMPETENCIAS

INTERPRETATIVA

- Responde con precisión un cuestionario sobre conceptos básicos de medios masivos de comunicación.
- Identifica los lenguajes verbales y no verbales de las diferentes culturas colombianas y reconoce su importancia para el enriquecimiento cultural y social de Colombia.

ARGUMENTATIVA

Explica en el momento de la socialización del trabajo, sus respuestas con argumentos claros.

Da cuenta y valora la importancia del conocimiento de los lenguajes verbales y no verbales de las diferentes culturas, puesto que son elementos que enriquecen la vida de la humanidad.

PROPOSITIVA

Amplia sus respuestas de acuerdo a sus conocimientos previos con claridad y validez.

Analiza los significados y diferencias de los lenguajes verbales y no verbales de las diferentes regiones del país.

Aplica los valores de respeto, tolerancia y sentido de pertenencia, cuando hace y escucha una exposición sobre las diferencias culturales.

LABORALES

- Manifiesto mis ideas y puntos de vista de forma que los otros me comprendan
- Opero herramientas informativas para construir y manejar bases de datos con la información recolectada.
-

CIUDADANAS

- Conozco y respeto las normas de tránsito (conocimientos y competencias integradoras)
 - Comprendo que cuando se actúa en forma corrupta y se usan los bienes públicos para beneficio personal, se afectan todos los miembros de la sociedad.(conocimientos)
- Identifico y analizo dilemas de la vida en los que los valores de distintas culturas o grupos sociales entran en conflicto y exploro distintas opciones de solución, considerando sus aspectos positivos y negativos. (competencias cognitivas y comunicativas)

GRUPOS TEMÁTICOS

CONTENIDOS

- Medios Masivos de Comunicación
- La información que proviene de los medios.
- Lenguajes verbales y no verbales.

LOGROS ESPERADOS

- Reconocer la importancia de los medios masivos de comunicación para obtener información que contribuya a enriquecer los valores éticos y los conocimientos que se adquieren a diario.
- Reconocer y comprender la diferencia entre los seres humanos por su raza, costumbres, lengua y organización social para aprender a ser respetuosos y tolerantes.
- Reconocer el valor de los lenguajes no verbales dentro de los actos comunicativos de las diferentes culturas colombianas.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

- Actitud al asumir el trabajo.
- Trabajo en clase.
- Asistencia a clase.
- Cumplimiento.
- Socialización del trabajo.
- Resultado de visitas.
- Evaluación escrita tipo ICFES.

- Orden al registrar las respuesta
- Socialización del trabajo.
- Cumplimiento.
- Resultado de consultas.

PROCESOS EDUCATIVOS DEL ÁREA

METODOLOGÍA

- Se inicia con el circuito realizado el día del idioma
- Producir un informe por parte de los estudiantes acerca de lo acontecido el día del idioma
- Distribución del grupo en subgrupos
- Asignar a cada grupo un tema de trabajo.
- Entrega y explicación a cada grupo, de la guía de visita.
- Recolección de información extractase por cada uno de los subgrupos.
- Consenso en clase de la información recolectada mediante la guía de visita.
- Exposiciones.
- Proyección de uno de los medios masivos de comunicación en unión con el área de tecnología.
- Registro de evaluación.
- Clase magistral : las diferentes culturas colombianas
- Trabajos en subgrupos con guía.
- Taller: La colombianidad.
- Identificar símbolos y logotipos dentro y fuera de la institución.
- Exposiciones.
- Aplicar al final del periodo una evaluación escrita tipo ICFES sobre la información de los medios masivos de comunicación y otros sistemas simbólicos

MATERIAL DIDÁCTICO

- Impresos. Representaciones.
- Carteles. Videos.
- Pasacalles. Grabaciones.
- Vallas. Tableros.
- Revistas. marcadores.
- Afiches. guía de visita.
- Cuadernos. Formato de registro.
- Mapas de Colombia.

EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS

| CRITERIOS | DESEMPEÑOS |
|-----------|---|
| COGNITIVO | SUPERIOR Describe con precisión las funciones, establece comparación acertada, y fundamenta su opinión sobre la información que difunden los medios masivos de comunicación y los lenguajes verbales y no verbales. |
| | ALTO Describe con precisión las funciones, establece comparación acertada sobre la información que difunden los medios masivos de comunicación y los lenguajes verbales y no verbales. |
| | BÁSICO Describe las funciones y establece comparación sobre la información que difunden los medios masivos de comunicación y los lenguajes verbales y no verbales, con cierta dificultad para sustentar lo escuchado o leído. |

| | |
|-----------------|--|
| | <p>BAJO Describe las funciones y establece comparación, sobre la información que difunden los medios masivos de comunicación y los lenguajes verbales y no verbales, sin embargo, deja el trabajo de aplicación inconcluso.</p> |
| PERSONAL | <p>SUPERIOR Manifiesta razones o explicaciones sobre el por qué de lo contrario a la dignidad humana de cualquier forma de exclusión</p> |
| | <p>ALTO Asume una actitud de crítica o de rechazo entre cualquier forma de exclusión que se le plantee.</p> |
| | <p>BÁSICO En su comportamiento cotidiano guarda respeto por las normas establecidas en el pacto de convivencia.</p> |
| | <p>BAJO En su comportamiento cotidiano, no guarda respeto por las normas establecidas en el pacto de convivencia.</p> |
| SOCIAL | <p>SUPERIOR Aplica conocimientos de las áreas al dar cuenta de sus comportamientos frente a la justicia, la libertad y la dignidad humana.</p> |
| | <p>ALTO Lidera y/o apoya propuestas para crear condiciones de respeto por la forma de ser de los demás; por el reconocimiento de sus derechos y la dignidad de los otros.</p> |
| | <p>BÁSICO Conserva su comportamiento donde expresa respeto por las condiciones de los demás, reconociendo sus derechos y la dignidad del otro.</p> |
| | <p>BAJO No conserva su comportamiento donde expresa respeto por las condiciones de los demás, reconociendo sus derechos y la dignidad del otro.</p> |

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS DE APOYO

DEBILIDADES EN EL PROCESO FORMATIVO (plan especial de apoyo)

Acompañamiento constante para la realización y presentación de las actividades programadas para el período, corregidas y de la manera propuesta por el docente.

METAS DE CALIDAD

El propósito es que al finalizar el grado undécimo, el 40% de los estudiantes estén en capacidad de apropiarse de la información que difunden los diferentes medios masivos de comunicación y que sean conscientes de la riqueza étnica de su país hasta llegar a identificarse con su cultura y diversidad social demostrado mediante la producción de un informe, un ensayo crítico y una actitud de tolerancia e identidad.