

Plan Lector

Grado Décimo

Introducción

En el área de Humanidades (Lengua Castellana y Plan Lector), los Estándares propuestos, no pueden aislarse. Es indispensable interrelacionarlos. Por tal motivo, fueron nombrados los enunciados con números romanos y los subprocesos con arábigos en sus cinco factores de organización. Con ello, se busca dar mayor agilidad a la elaboración de los planes y evitar la repetición en el copiado.



Tercer período

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA ALFONSO LÓPEZ PUMAREJO
PLAN DE ÁREA**

| | |
|---|-----------------------------------|
| NIVEL ESCOLAR: BÁSICA SECUNDARIA | INTENSIDAD HORARIA: 1 HORA |
| ASIGNATURA: PLAN LECTOR | GRADO: DÉCIMO |
| ÁREA: HUMANIDADES | PERIODO: TERCER |

ESTÁNDAR BÁSICO DE COMPETENCIA

FACTORES

**COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL (NIVEL CRÍTICO INTERTEXTUAL)
PRODUCCIÓN TEXTUAL**

ENUNCIADOS

II - Comprensión e interpretación de textos con actitud crítica y capacidad argumentativa.

I - Produzco textos argumentativos que evidencian mi conocimiento de la lengua y el control sobre el uso que hago de ella en contextos comunicativos orales y escritos.

SUBPROCESOS

4- Evidencio en mis producciones textuales el conocimiento de los diferentes niveles de la lengua y el control sobre el uso que hago de ellos en contextos comunicativos.

7- Relaciono el significado de los textos que leo con los contextos sociales, culturales y políticos en los cuales se han producido.

9- Construyo reseñas críticas acerca de los textos que leo.

2. Desarrollo procesos de autocontrol y corrección lingüística en mi producción de textos orales y escritos.

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cuál es la interrelación que hacen los estudiantes, en una lectura cualquiera, cuando necesitan aportar una opinión o un enlace de conocimiento con respecto a los temas que trata, u otro elemento del texto tratado?

COMPETENCIAS

INTERPRETATIVA

Crea juicios de valor partiendo de la organización de las ideas del texto y la intencionalidad del autor.

ARGUMENTATIVA

Sustenta con precisión su apreciación crítica sobre lo leído en un texto dado.

PROPOSITIVA

Da razón de lo leído por medio de una producción textual acorde a una lectura dada.

LABORALES

- Manifiesta sus ideas y puntos de vista de forma que los otros le comprendan.
- Produce nueva información y conocimiento con base en los análisis desarrollados.

CIUDADANAS

Comprende la importancia de la defensa del medio ambiente, tanto en el nivel local como global y participa en iniciativas a su favor. (Conocimientos y competencias integradoras).

GRUPOS TEMÁTICOS

CONTENIDOS

- Producción de hipótesis.
- Producción de textos originales.
- Uso del diccionario.

LOGROS ESPERADOS

- Establecer la relación entre hipótesis y argumento.
- Contrastar intenciones, autores e ideas a partir de la comparación de diferentes textos.
- Aplicar los pasos de un proceso comunicativo exitoso en la producción textual.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

- Actitud al asumir la lectura de los textos dados.
- Trabajo en clases.
- Asistencia a clase.
- Cumplimiento.
- Argumentación.
- Orden al registrar las respuestas.
- Consignación de las actividades en el cuaderno de Plan Lector.
- Correcciones oportunas a los ejercicios planteados.
- La buena utilización del diccionario.
- Llevar diccionario a la clase de Plan Lector.

PROCESOS EDUCATIVOS DEL ÁREA

METODOLOGÍA

En el tercer periodo se ha diseñado un trabajo acorde a los contenidos estructurados en el PEI y en el plan de estudios de esta institución. Se le ha denominado **LECTURA CRÍTICO INTERTEXTUAL** teniendo presente el estándar propuesto en los lineamientos curriculares del área de Lengua Castellana. La modalidad de trabajo es totalmente presencial con UNA hora semanal durante las diez semanas correspondientes a este periodo del año escolar según calendario oficial.

Los contenidos parten del desarrollo de una tarea sobre conceptos básicos. Mediante clases magistrales se dará a conocer la teoría correspondiente de tal forma que se implemente el mapa conceptual y los mentefactos como herramientas para resumir las lecturas y también como herramientas de estudio.

Las estrategias son: preparar una concepción previa, resolver un taller sobre el contenido de la lectura dada que tenga pertinencia con la intertextualidad, sin abandonar lo trabajado en los periodos anteriores como: el uso obligado del diccionario, la lectura literal con relación a la estructura y clase de texto, los detalles, las secuencias, entre otros; la lectura inferencial en lo que tiene que ver con el tema, la idea principal, el narrador, entre otros.

Para hacerlo se requiere efectuar las lecturas y las tareas; estudiar y pensar reflexivamente los elementos que constituyen el taller. El resultado de estas respuestas será motivo de evaluación oral mediante una mesa redonda u otra técnica acorde a área y al momento.

Las tareas se harán, revisarán y evaluarán dentro de las clases regularmente. Al finalizar el periodo se hará una evaluación que evidencie el aprendizaje de la intertextualidad.

MATERIAL DIDÁCTICO

- Texto “Lectores Competentes” 10° FiDC Alberto Merani(Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual)
- Textos de “Colección Semilla”
- Cuadernos
- Impresos: libros, prensa, fotocopias.
- Tablero
- Marcadores
- Cuadernos
- Herramientas Hipermediales (películas, imágenes, correos)

EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS

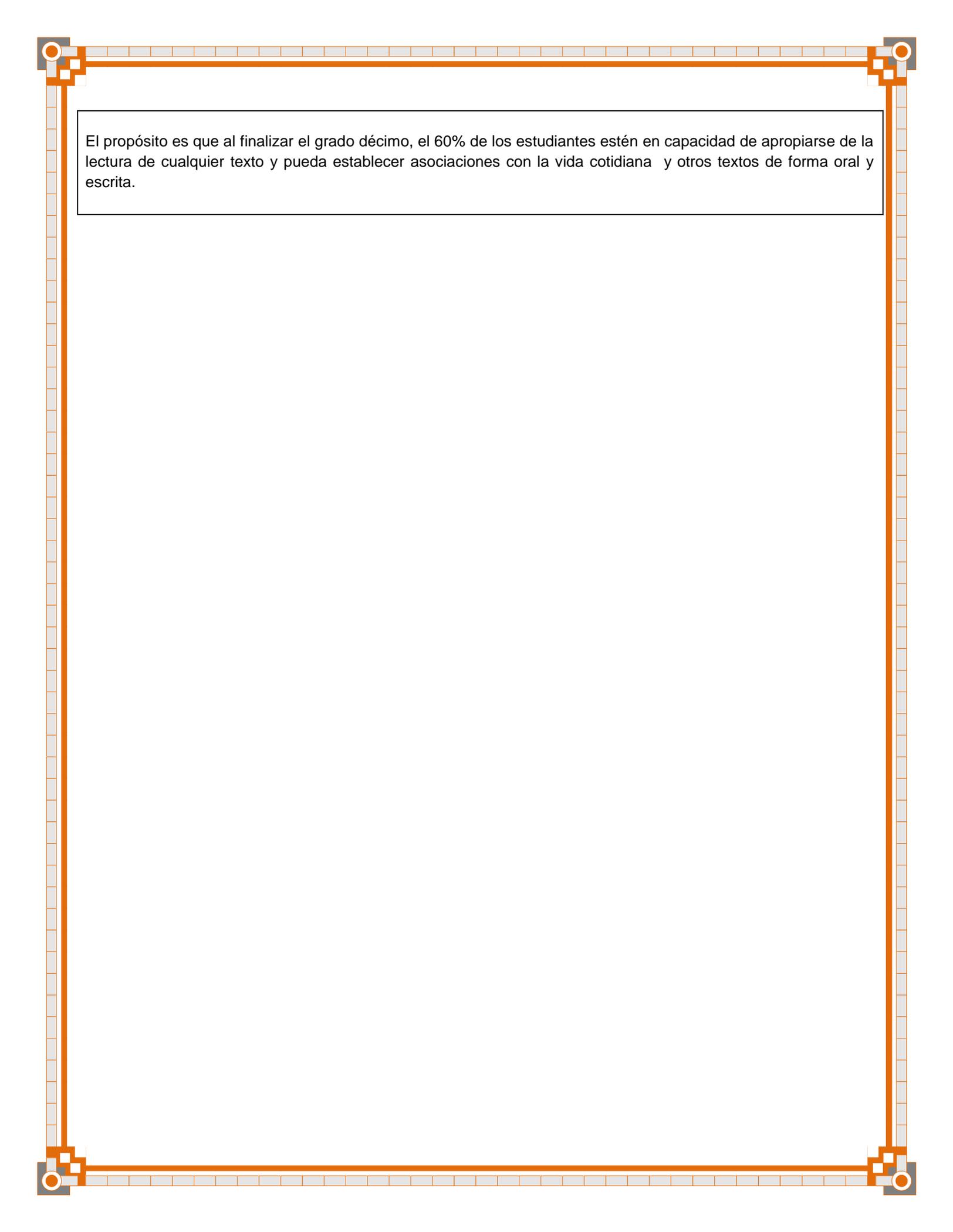
| CRITERIOS | DESEMPEÑOS |
|------------------|---|
| COGNITIVO | SUPERIOR Identifica comprende y relaciona los textos que lee con sentido crítico, mediante la intertextualidad, la inferencia y la asociación del vocabulario. |
| | ALTO Identifica y comprende los textos que lee con sentido crítico, mediante la intertextualidad, la inferencia y la asociación del vocabulario. |
| | BÁSICO Identifica los textos que lee, puede relacionarlos e intenta comprender y establecer alguna crítica, mediante la intertextualidad, la inferencia y la asociación del vocabulario. |
| | BAJO Identifica los textos que lee; puede relacionarlos, pero no logra establecer alguna crítica y aunque sabe, qué es la intertextualidad, no le interesa presentar las actividades para este periodo. |
| PERSONAL | SUPERIOR Hace propuestas para mejorar las condiciones de la clase |
| | ALTO Participa activamente en el desarrollo de la clase |
| | BÁSICO Practica un comportamiento que no distrae a los demás. |
| | BAJO se distrae o distrae a los demás alterando el normal desarrollo de la clase |
| SOCIAL | SUPERIOR Promueve prácticas que conllevan al uso del vocabulario decente. |
| | ALTO Usa un vocabulario amable y respetuoso al dirigirse a los demás. |
| | BÁSICO Trata a los demás con un vocabulario decente. |
| | BAJO Practica un vocabulario despectivo que irrespeta a los demás. |

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS DE APOYO

DEBILIDADES EN EL PROCESO FORMATIVO (plan especial de apoyo)

- Ejercicios básicos de asociación de elementos, gráficas. Ideas, palabras, secuencias, numeraciones, paralelos.
- Producir un texto desde la lectura de una pintura y relacionarlo con otro texto ya leído.
- Producir un texto escrito aplicando la intertextualidad relacionada con la vida real o cotidiana.

METAS DE CALIDAD



El propósito es que al finalizar el grado décimo, el 60% de los estudiantes estén en capacidad de apropiarse de la lectura de cualquier texto y pueda establecer asociaciones con la vida cotidiana y otros textos de forma oral y escrita.